



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

Gent.mi,

nell'ambito della XVIII edizione del Premio Nazionale delle Arti proposto dal Ministero dell'Università e Ricerca, il Conservatorio di Musica "A. Casella" è stato individuato quale sede designata per lo svolgimento e l'organizzazione relativi alla sezione interpretazione musicale, sottosezione Direzione d'orchestra.

La Commissione valutatrice, nominata direttamente dal Ministero e composta da eminenti personalità del mondo musicale e culturale italiano ed internazionale, è stata presieduta dal Maestro **Bruno Aprea**, direttore d'orchestra e vincitore del premio Kusevickij nel 1977, il quale ha "capitanato un'equipe" di altissimo livello composta dai Maestri: **Silvano Frontalini** (direttore d'orchestra, direttore artistico e organista italiano, ha registrato per radio e televisioni italiane ed estere), **Gianluca Sulli** (primo clarinetto dell' orchestra Sinfonica Abruzzese di cui attualmente è consulente artistico) **Michael Summers** (direttore d'orchestra e percussionista con esperienza mondiale nella direzione di numerosi festival) e **Francesco Vizioli** (direttore d'orchestra, direttore artistico e pianista).

La prova eliminatoria prevista per il Premio Nazionale delle Arti si è svolta nell' Auditorium Shigeru Ban del nostro Conservatorio; i candidati hanno svolto il loro programma con l'accompagnamento pianistico dei Maestri **Alessandro Bonanno** e **Massimiliano Caporale**, docenti di grande esperienza e professionalità del Conservatorio "A. Casella" dell' Aquila.

Le prove della semifinale e della finale sono state svolte con la preziosissima collaborazione dell' Istituzione Sinfonica Abruzzese (ISA), pregiata Istituzione Concertistico-orchestrale italiana presente capillarmente in tutto il territorio Abruzzese, la quale ha contribuito in modo superlativo all'esecuzione del programma previsto dal bando.

La giuria proclama quale vincitore del Premio Nazionale delle Arti XVIII edizione, sezione interpretazione musicale, sottosezione Direzione d'orchestra, il candidato **FAMULARO GIUSEPPE, classe 1991 di origini siciliane e studente presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di MILANO**, il quale ha letteralmente entusiasmato i singoli componenti della commissione e dell'Orchestra Sinfonica Abruzzese esaltando le competenze acquisite nel suo percorso di studi e le sue doti per la direzione d'orchestra.

Anche quest'anno il premio Nazionale delle Arti ha permesso di mettere in evidenza l'importanza ed il valore della musica, l'impegno e la dedizione degli studenti dei diversi Conservatori italiani sottolineando l'importanza della collaborazione tra le Istituzioni. Il concorso ha permesso di esaltare le potenzialità del nostro Conservatorio e della città dell' Aquila: città con un grande patrimonio culturale e storico, città con antiche tradizioni, città d'arte e di musica che ha ottenuto la nomina di "città capitale della cultura 2026" e che sono sicuro sarà degna di questo titolo. Si ringraziano tutti coloro che hanno partecipato attivamente e con impegno per la realizzazione della XVIII edizione del Premio Nazionale delle Arti.

II DIRETTORE

L' Aquila, 13.11.2024

M° Claudio Di Massimantonio